

TECHNIQUES DE NOS MAÎTRES

08h00 – 09h00	Accueil des stagiaires
09h00 – 10h00	Présentation des stagiaires et des formateurs
10h00 – 10h15	Le Serment et la Prière
10h15 – 10h45	Pause
10h45 – 11h00	Déroulé photo Kirksville
11h00 – 11h30	Texte « La Tradition » Ph. Druelle
11h30 – 12h30	Déroulé Philosophie de l'Ostéopathie
12h30 – 14h00	Pause midi
14h00 – 14h15	Déroulé présentation Still
14h15 – 15h15	Pratique ajustement Clavicule
15h15 – 16h30	Réflexion sur la pratique de Still
16h30 – 17h00	Pause
17h00 – 18h00	Anatomie et pratique Fascia Cervical Antérieur
18h00 – 19h00	Anatomie du Splanchnique et pratique Diaphragme

09h00 – 09h15	Déroulé présentation Sutherland, Magoun et Becker
09h15 – 10h00	Anatomie des os du crâne et leurs axes de mobilité
10h00 – 10h30	Pratique repérage osseux et sutures crâne
10h30 – 11h00	Pause
11h00 – 12h30	Déroulé sur la notion des liquides et leur importance
12h30 – 14h00	Pause midi
14h00 – 14h30	Théorie Roulement temporaux
14h30 – 16h00	Pratique Roulement temporaux
16h00 – 16h30	Pause
16h30 – 17h00	Théorie CV4
17h00 – 19h00	Pratique CV4

09h00 – 10h00	Déroulé présentation Beryl Arbuckle et Viola Frymann
10h00 – 10h45	Ballade du Petit Vairon
10h45 – 11h15	Pause
11h15 – 12h30	Déroulé La Lumière Liquide
12h30 – 14h00	Pause midi
14h00 – 17h00	Pratique sur les sensations ressentis sur le patient qui se projette
17h00 – 17h30	Pause
17h30 – 17h45	Déroulé présentation Anne Wales
17h45 – 18h30	Théorie Myofascial Release Technique
18h30 – 19h30	Pratique Myofascial Release Technique

08h00 – 09h30	Théorie Racine Mésentère et Cadre Colique
09h30 – 10h45	Pratique Viscérale
10h45 – 11h15	Pause
11h15 – 11h30	Déroulé « Émerveillons-nous » et « Au revoir »
11h30 – 12h00	Débriefing